COLEGIO SIMÓN BOLÍVAR
Formar para construir un mundo fraterno

S E C U N D A R I A
2018 – 2019

REGLAMENTO DE CLASE ARTES 1 (MÚSICA) GRADO: PRIMERO.

I. Presentación
   1. Portar correctamente y en todo momento el uniforme y credencial escolar.
   2. Peinado de caballeros: casquete regular, sin copetes.
   3. Peinado de niñas: cabello recogido con moño blanco.

II. Disciplina
   1. Puntualidad al inicio de clase. (máximo 3 minutos de tolerancia). T
   2. Puntualidad en la entrega de tareas y trabajos. En caso de enfermedad, la evaluación de tareas máximo del 80%.
   3. Asistencia constante (en caso de falta justificar al día siguiente con el formato requerido y avalado por la Titular).
   4. Uso de lockers: Por la mañana antes de las 7:00, inicio del receso y a la salida de 2:30 a 2:45 p.m.

III. Orden en el salón:
   1. Ubicados en su lugar, con su material correspondiente a cada asignatura, mochilas lado izquierdo.
   2. Material que no corresponda será recogido y se entregará al finalizar el día con la Titular.
   3. Está prohibido el uso de aparatos electrónicos y/o cargadores.
   4. Saludo
   5. Trato respetuoso, buena conducta, llamarse por su nombre.
   6. Pedir autorización para entrar al salón y solicitar el “permiso” del profesor para salir de la clase. Para biblioteca presentar “permiso” y credencial de la misma.
   7. No podrán consumir alimentos, ni bebidas en el salón de clase.
   8. En el cambio de clase, en caso necesario se solicitarán permiso a la Titular de grado.

IV. Comunicación:
   1. Las citas con papás se indicará a través del cuaderno de la asignatura con la firma del profesor. El alumno anotará el motivo y a su vez le avisara a su Titular para que formalice la cita con el formato correspondiente.

Forma de trabajo de la asignatura:Voz 30%, Instrumento 30%, Evaluación Contínua 30% y Material completo

Materiales (Melódica, y cuaderno rayado profesional de 50 hojas).

I. Estructura del cuaderno: (forro de color azúl marino, margen, hojas foliadas, datos generales, títulos, portadas de bimestre, apuntes ordenados y completos e ilustrados dentro del margen)

a. PORTADA DE DATOS GENERALES
   - Nombre de la escuela
   - Nombre del alumno
   - Grado y grupo
   - Asignatura
   - Profesor
   - Ciclo escolar

b.REGLAMENTO DE CLASE (siguiente hoja)

c. .EVALUACIÓN DE LA ASIGNATURA: Voz 30%, Instrumento 30%, Evaluación Contínua 30%
Y Material completo.

d .CARÁTULA DEL BIMESTRE

- Número del Bimestre, valor del mes
- Temario (Bimestral).
- Sistema de Evaluación (en el mes)
- Tareas y Proyectos en tiempo y forma.(solo tareas que tienen un peso en la evaluación)

Forma de Evaluar:.-
V. La Evaluación en la clase de música será continua tomando en cuenta los siguientes aspectos:
a) VOZ (volúmen, vocalización, actitud, proyección, energía, participación, posición corporal, texto, pronunciación, memorización, etc.)
b) INSTRUMENTO (memorización, tareas, participación, esfuerzo, actitud, energía, etc.)
c) TEORÍA (realización y entrega de actividades, proyectos, exposiciones, ejercicios, participación en equipo, actitud, apuntes completos, limpios y en orden)
Escala de Evaluación:
Voz 60 %
Instrumento 20 %
Teoría 20%
TOTAL 100 %
Presentaciones/ Concursos 100% **(En Bimestres que no haya presentaciones ni concursos éste punto se cambiará a <u>Evaluación Continua, teniendo un porcentaje del 30%)</u>**

VI.
1.- En las faltas al reglamento se aplicará la sanción correspondiente a la gravedad de la misma mediante, “avisos”, “llamadas de atención”, suspensión parcial o total y negativa de inscripción.

NOMBRE DEL ALUMNO NOMBRE Y FIRMA DE LOS PADRES

_____ _____